

Jean-Louis MATIFAT:

Sculptures de métal



Bernard DAMETTE et Véronique ROSE:
Montage de micro-photos, impression relief en 3D



Antoine DELARUE:

Association de végétaux et objets métalliques détournés de leur utilisation primaire.

Mobile en suspension dans le châtaignier centenaire.



Ana RAYNAUD:

Labyrinthe au sol en osmose avec son environnement qui symbolise le parcours d'une vie philosophique en quête d'une paix intérieure semée de doute et d'espérance.



Hanelore CARRIERE:

Bijoux et autres objets décoratifs fabriqués à partir de matériel de récupération éco-responsable.



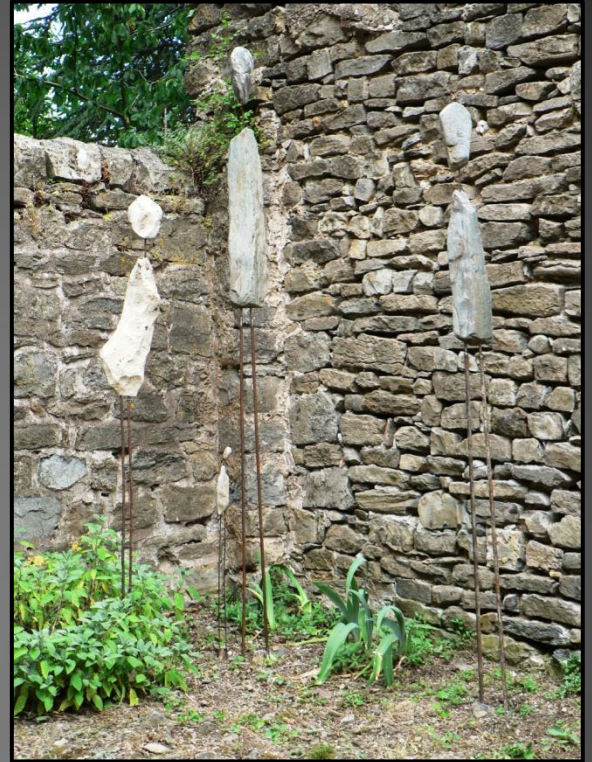
Roland CAUSSE:

Peintures sur toile (paysages et portraits).



Gérard TROËL:

Sculptures montées sur tiges de bois (châtaignier), galets de granit et fer dans une dynamique en mouvement épurée et délicate .



Michel LESAGE:

Breton tombé en amour du site, il présente des sculptures de pierres taillées à Quistinic, son village, qu'il exporte dans les Cévennes, son lieu de méditation.



DADAO:

Sur ses parchemins qui s'agitent au gré du vent, l'artiste inscrit le mot paix en plusieurs langues comme un appel lancinant et porteur d'espoir pour tous ceux qui veulent y croire. Un drapeau blanc clôture le message



_____ :
La tortue



_____ :
???????

